

教育課程（カリキュラム）の検討から授業計画（シラバス）公開までの流れ

- ① 各学科の教員により教育内容について検討する。
- ② 企業委員も含む教育編成会議を実施して教育内容を検討する。
- ③ 実施前年度9月までに変更があれば県へ学則変更を届け出て教育課程を確定する。
- ④ 授業方法・内容（使用教科書等含）について確認・検討を行い、その後に授業計画（シラバス）の修正、作成を行う。作成は原則授業担当者とし、実施する前年度中に行う。
- ⑤ 授業計画（シラバス）を年度初めに学生に示し、授業科目の内容等を説明し、授業の概要を理解させ、教科目の内容に興味関心を持ち、計画的に学習に取り組めるようにする。
また、同時のPDF化してインターネット上に公開する。

なお、授業計画（シラバス）には以下の情報を記載する。

授業科目名、授業担当者、授業担当者の実務経験の有無、教科書名、単位数、時間数、開講（学科、学年、学期、科目種別）、授業方法、授業概要および学習到達目標、評価方法、スケジュール（時数、内容、到達目標・学習課題）

令和7年度 応用情報システム科 シラバス 目次

応用情報システム科 1年

科目名	
Office基礎	JS1-01
Office応用	JS1-02
Officeデータベース実習	JS1-03
IT基礎	JS1-04
データベース基礎	JS1-05
システム開発技術	JS1-06
アルゴリズム基礎	JS1-07
システム開発管理	JS1-08
ネットワーク基礎	JS1-09
情報処理試験対策講座(1)	JS1-10
情報セキュリティ	JS1-11
データベース応用(1)	JS1-12
システム企画(1)	JS1-13
システム開発実習(1)	JS1-14
データサイエンス(1)	JS1-16
プログラミングA	JS1-15
プログラミングD(H2)	JS1-17

応用情報システム科 2年

科目名	
キャリアデザイン (2)	JS2-18
プレゼンテーション技法	JS2-19
IoT	JS2-20
プログラミングB	JS2-21
プログラミングD(H1)	JS2-22
マーケティング	JS2-23
情報処理試験対策講座(2)	JS2-24
システム開発実習(2)	JS2-25
データサイエンス(2)	JS2-26
システム企画(2)	JS2-27
自主制作	JS2-28

令和7年度 ITソリューション科 シラバス 目次

ITソリューション科 1年

科目名	
キャリアデザイン(1)	IT1-01
Office基礎	IT1-02
Office応用	IT1-03
IT基礎	IT1-04
データベース基礎	IT1-05
システム開発技術	IT1-06
プログラミング基礎	IT1-07
システム開発管理	IT1-08
ネットワーク基礎	IT1-09
情報処理試験対策講座	IT1-10
データベース実習	IT1-11
システム企画(1)	IT1-12
情報セキュリティ	IT1-13
システム開発実習(1)	IT1-14
プログラミングA	IT1-15
デザイン実習A	IT1-16
Web制作(1)	IT1-17
ネットワーク応用(1)	IT1-18

ITソリューション科 2年

科目名	
キャリアデザイン (2)	IT2-19
プレゼンテーション技法	IT2-20
IOT	IT2-21
Webプログラミング	IT2-22
プログラミングB	IT2-23
プログラミングC	IT2-24
Web制作(2)	IT2-25
資格対策講座	IT2-26
システム開発実習(2)	IT2-27
システム企画(2)	IT2-28
ネットワーク応用(2)	IT2-29
卒業制作	IT2-30

令和7年度 ミュージックスタッフ科 シラバス 目次

ミュージックスタッフ科 1年

科目名	
キャリアデザイン(1)	MS1-01
ビジネス・デザインソフト実習	MS1-02
音楽理論	MS1-03
電気音響概論	MS1-04
照明概論	MS1-05
イベントプロデュース演習	MS1-06
舞台美術実習(1)	MS1-07
ステージライティング実習(1)	MS1-08
映像編集実習	MS1-09
PA・SR実習(1)	MS1-10
レコーディング実習(1)	MS1-11
Pro Tools実習(1)	MS1-12
舞台機構調整技能講座(1)	MS1-13
コンサート実践(1)	MS1-14
ITリテラシー(A)	MS1-15

ミュージックスタッフ科 2年

科目名	
キャリアデザイン(2)	MS2-16
舞台機構調整技能講座(2)	MS2-17
デザインソフト実習	MS2-18
舞台演出実習A	MS2-19
コンサート実践(2)	MS2-20
エンターテインメントビジネス	MS2-21
コンサートプロデュース実習	MS2-22
プロモーション演習	MS2-23
舞台演出実習B	MS2-24
PA・SR実習(2)	MS2-25
音響概論(2)	MS2-26
JAPRS SR検定対策	MS2-27
JAPRS PT検定対策	MS2-28
レコーディング実習(2)	MS2-29
MA実習	MS2-30
ステージライティング実習(2)	MS2-31
舞台照明プランニング実習	MS2-32
舞台美術実習(2)	MS2-33
舞台美術図面制作実習	MS2-34
Pro Tools実習(2)	MS2-35
ITリテラシー(B)	MS2-36

令和7年度 声優科 シラバス 目次

声優科 1年

科目名	
キャリアデザイン	VA1-01
発声基礎トレーニング	VA1-02
ナレーション実習(1)	VA1-03
アフレコ実習(1)	VA1-04
ラジオ番組制作(1)	VA1-05
MC実習	VA1-06
メディアワーク	VA1-07
オーディション対策(1)	VA1-08
自己表現技法(1)	VA1-09
オーディオドラマ制作	VA1-10
ヴォーカル実習	VA1-11
エンターテインメントガイド(1)	VA1-12
ITリテラシー(A)	VA1-13

令和7年度 声優科アーティスト科 シラバス 目次

声優アーティスト科 2年

科目名	
アフレコ実習(2)	VA2-14
ラジオ番組制作(2)	VA2-15
ナレーション実習	VA2-16
ダンスレッスン	VA2-17
取材実習	VA2-18
卒業制作	VA2-19
オーディション対策(2)	VA2-20
自己表現技法(2)	VA2-21
殺陣・アクション	VA2-22
日本舞踊	VA2-23
ヴォーカル実習(2)	VA2-24
ヴォーカルレコーディング(2)	VA2-25
ミュージックリテラシー(2)	VA2-26
エンターテインメントガイド(2)	VA2-27
ステージング実習(2)	VA2-28
ITリテラシー(B)	VA2-29

令和7年度 イラスト・マンガアニメ科 シラバス 目次

イラスト・マンガアニメ科 1年

科目名	
キャリアデザイン(1)	CA1-01
業界研究	CA1-02
イラスト実習(1)	CA1-03
デッサン	CA1-04
背景制作実習	CA1-05
ストーリー構成実習	CA1-06
作品研究	CA1-07
作品制作実習(1)A	CA1-08
作品制作実習(1)B	CA1-09
キャラクターデザイン	CA1-10
作画技術(基礎)	CA1-11
似顔絵制作(1)	CA1-12
模写・トレース	CA1-13
作画実習(1)	CA1-14
同人誌制作実習(1)	CA1-15
色彩演習	CA1-16
模写・トレース(A)	CA1-17
作画実習(A)	CA1-18
イラスト実習(A)	CA1-19
作画技術(A)	CA1-20

イラスト・マンガアニメ科 2年

科目名	
キャリアデザイン(2)	CA2-21
CGデッサン	CA2-22
イラスト実習(2)	CA2-23
似顔絵制作(2)	CA2-24
作画技術(応用)	CA2-25
作品制作実習(2)A	CA2-26
デジタルアニメ制作	CA2-27
作画実習(2)	CA2-28
作品制作実習(2)B	CA2-29
同人誌制作実習(2)	CA2-30
ITリテラシー(B)	CA2-31

令和7年度 ゲームクリエイター科 シラバス 目次

ゲームクリエイター科 1年

科目名	
ゲーム業界研究	G1-01
ゲームグラフィック	G1-02
コンピュータ・リテラシー(1)	G1-03
Unityゲーム制作(1)	G1-04
ゲームプランニング(1)	G1-05
3DCGモデリング	G1-06
C＃(1)	G1-07
CG概論	G1-08
TRPG実習	G1-09
アジャイル開発(1)	G1-10
ゲームジャム(1)	G1-11
マネタイゼーション実践(1)	G1-12
アドバンスデバイス(1)	G1-13

ゲームクリエイター科 2年

科目名	
キャリアデザイン(1)	G2-14
アドベンチャーゲーム制作	G2-15
ゲームプランニング(2)	G2-16
Unityゲーム制作(2)	G2-17
アジャイル開発(2)	G2-18
ネットワークプログラミング	G2-19
プロジェクトマネジメント	G2-20
プレゼンテーション	G2-21
UIデザイン	G2-22
ゲーム数学	G2-23
C++	G2-24
レンダーパイプライン	G2-25
プログラミングパターン	G2-26
ゲームジャム(2)	G2-27
マネタイゼーション実践(2)	G2-28
アドバンスデバイス(2)	G2-29

令和7年度 CGクリエイター科 シラバス 目次

CGクリエイター科 1年

科目名	
キャリアデザイン(1)	CG1-01
キャラクターアニメーション(1)	CG1-02
モデリング & レンダリング(1)	CG1-03
テクスチャー制作	CG1-04
モーショングラフィックス(1)	CG1-05
フィギュアモデリング(1)	CG1-06
デッサン(1)	CG1-07
デザイン基礎	CG1-08
作品制作(1)	CG1-09

CGクリエイター科 2年

科目名	
キャリアデザイン(2)	CG2-10
デッサン(2)	CG2-11
フィギュアモデリング(2)	CG2-12
グループワーク	CG2-13
CGフィギュアモデリング(1)	CG2-14
リギング	CG2-15
作品制作(2)	CG2-16
キャラクターアニメーション(2)	CG2-17
モーショングラフィックス(2)	CG2-18
シミュレーション	CG2-19
デッサン(3)	CG2-20
フィギュアモデリング(3)	CG2-21
キャラクターアニメーション(3)	CG2-22
モーショングラフィックス(3)	CG2-23
CGフィギュアモデリング(2)	CG2-24
ITリテラシー	CG2-25

令和7年度 デザイン科 シラバス 目次

デザイン科 1年

科目名	
キャリアデザイン(1)	DE1-01
色彩演習	DE1-02
シルクスクリーン	DE1-03
ベーシックデザイン	DE1-04
ホームページ制作(1)	DE1-05
デザインソフト実習	DE1-06
文章制作基礎	DE1-07
写真基礎	DE1-08
DTP概論	DE1-09
編集概論	DE1-10
アイディアワーク	DE1-11
映像基礎	DE1-12
ITリテラシー(A)	DE1-13

デザイン科 2年

科目名	
キャリアデザイン(2)	DE2-14
撮影技法	DE2-15
写真実習	DE2-16
映像制作実践	DE2-17
広告映像制作	DE2-18
広告コピー	DE2-19
デジタルマーケティング	DE2-20
ブランディング	DE2-21
取材実習	DE2-22
編集技法	DE2-23
グラフィック研究	DE2-24
CI計画論	DE2-25
編集デザイン	DE2-26
グラフィックデザイン(実践)	DE2-27
公募作品制作実習	DE2-28
POP制作	DE2-29
ITリテラシー(B)	DE2-30